

Johannes Eva Viola

Persönliche Informationen	<p>Geburtsdatum: 8. Januar 1982 in Bietigheim-Bissingen, Baden-Württemberg Nationalität: Deutsch und Französisch</p> <p>Sommerstraße 6 76131 Karlsruhe Deutschland</p> <p>Telefon: 0151 55 60 83 95 E-mail: johanneseva@web.de</p>
Schulzeit & Studium	<p>1996 – 1999 Internationales Gymnasium „Les Pontonniers“ in Straßburg</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 1999: Baccalauréat Scientifique (Französisches Abiturdiplom, Schwerpunkt Naturwissenschaften) <p>1999 – 2002 Studium in Mathematik und Informatik an der Universität Straßburg</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 2001: DEUG – Diplôme d’Études Universitaires Générales (entspricht Zwischenprüfung bzw. Vordiplom)
Frankreich	<p>1993 – 1996 Unterricht am Konservatorium von Bordeaux bei Augustin Meley (Solobratscher im „Orchestre National de Bordeaux-Aquitaine“)</p> <p>1996 – 2002 Studium am Staatlichen Konservatorium von Straßburg bei Claude Ducrocq (Solobratscher im „Orchestre Philharmonique de Strasbourg“)</p> <ul style="list-style-type: none">➤ 2001: Diplôme de Fin d’Études d’Alto mention Très Bien (Abschlussdiplom für Bratsche, Bewertung „sehr gut“)➤ 2002: Diplôme de Musique de chambre mention Très Bien (Abschlussdiplom für Kammermusik, Bewertung „sehr gut“) <p>1999 – 2002 Solobratscher im Sinfonieorchester und im Kammerorchester (Leitung Étienne Bardon) des Straßburger Konservatoriums</p> <p>2004 – 2005 Orchestre Français des Jeunes (Leitung Jesús López-Cobos)</p> <p>2001 – 2005 Regelmäßige Aushilfe im „Orchestre Symphonique de Mulhouse“ („Opéra National du Rhin“)</p> <p>2002 – 2005 Regelmäßige Aushilfe im „Orchestre Philharmonique de Strasbourg“ (OPS)</p>

Deutschland	2001 - 2008	Studium an der Musikhochschule Karlsruhe bei Johannes Lüthy (Solobratscher im SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg)
	2000 – 2001	Arbeitsphasen beim Bayerischen Landesjugendorchester (BLJO) und beim Bundesjugendorchester (BJO)
	2003 – 2005	Junge Deutsche Philharmonie
	2005 – 2006	Solobratscher im Sinfonieorchester (Leitung Peter Eötvös) und im Kammerorchester (Leitung Nachum Erlich) der Musikhochschule Karlsruhe
	2005 – 2008	Praktikum (Spielzeit 2005/2006) und gelegentliche Aushilfe bei der Badischen Staatskapelle Karlsruhe

Spanien	2006 – 2007	Studium an der Musikhochschule San Sebastián („Musikene“) bei Garth Knox , im Rahmen des Erasmus Austauschprogramms
	2006 – 2007	Zeitvertrag beim Baskischen Nationalorchester (Orquesta de Euskadi)

Orchester	2006 – 2007	European Union Youth Orchestra (EUYO) (Leitung Vladimir Ashkenazy, Andrej Borejko, Lutz Köhler)
	2007	Schleswig-Holstein Festivalorchester (SHMF)
	2008	Gustav Mahler Jugendorchester (GMJO)

Außerdem	2004 – 2008	Meisterkurse mit Prof. Wolfgang Klos (Solobratscher Wiener Symphoniker), Edward Vanderspaar (Solobratscher London Symphony Orchestra), Cristophe Desjardins, Garth Knox , Kim Kashkashian , Jurij Bashmet
	2007 – 2008	Stipendiat der Stiftung Villa Musica
	2007	1. Preis beim Violawettbewerb des Kulturfonds Baden e.V.
	2008	Teilnahme an der neuen CD „Viola Spaces“ von Garth Knox, Erscheinung 2009 beim Label Mode Records, New York